

主催：早稲田大学 大学総合研究センター 教育方法研究開発部門（CTLT）
協賛：早稲田大学 デジタルキャンパスコンソーシアム（DCC）

The 6th Korea-Japan Global Presentation Competition 募集ガイド



問い合わせ先：株式会社早稲田大学アカデミックソリューション（email:wk@w-as.jp）

公式 Web サイト：<http://waseda.commonswith.com/contest/gpc/>

Facebook：<https://www.facebook.com/kjgpc6>

※本コンペティションの運営は、早稲田大学 大学総合研究センターの委託により株式会社早稲田大学アカデミックソリューションが行なっています。

4月	エントリー開始	<p>エントリー期間:2017年4月24日(月)~7月7日(金)</p> <p>MyWaseda内に設置されたエントリーフォームよりエントリー</p> <p>3 ページに掲載されているアクセス方法を参照の上、エントリーフォームにアクセスし、Web上で申請を行ってください。</p>
5~6月	オリエンテーション参加	<p>いずれかの日程で参加</p> <p><5月>5月11日(木)、23日(火)、29日(月)</p> <p><6月>6月7日(水)、16日(金)</p> <p>時間:12:20~12:50</p> <p>会場:早稲田キャンパス3号館2階 CTLT Classroom3</p> <p>※エントリーする方は必ずご参加ください。</p>
5~7月	予選プレゼンテーション コンテンツ制作・出品	<p>出品期間:2017年5月11日(木)~7月7日(金)</p> <p>①エントリー後、コンテンツ制作アプリ(SilverStream Producer または PresenCast)を使ってプレゼンテーションコンテンツを制作</p> <p>②制作したコンテンツを Commons 上にアップロード</p> <p>MyWasedaへログイン後、左のメニュー→「ホーム」→「コンテンツ制作」→「Global Presentation Competition」をクリック。プレゼンテーションを制作し、出品してください。</p>
7月	予選審査	予選プレゼンテーションコンテンツを本コンペティション審査委員が審査 (審査委員:早稲田大学教員)
	結果発表	<p>発表日:2017年7月24日(月)</p> <p>予選の結果は、エントリー時ご登録いただいたチーム代表者の Waseda メールへ通知します</p>
8~9月	Brush up	決勝大会出場者は、予選のプレゼンテーションを決勝大会に向けて、コーチと一緒にブラッシュアップ
9月	決勝大会・ 早稲田大学学生スタディツアー	<p>【決勝大会】2017年9月21日(木)</p> <p>会場:高麗大学(韓国)</p> <p>高麗大学にて決勝大会を開催。高麗大学の決勝進出チームと共にプレゼンテーションを競い合う (審査委員:高麗大学・早稲田大学の教員、協賛のデジタルキャンパスコンソーシアム会員企業から選出)</p> <p>【スタディツアー】2017年9月21日(木)~9月23日(土)</p> <p>決勝大会から引き続き、9月23日(土)まで2泊3日現地に滞在し、高麗大学の学生との現地交流や対面交流や自由研修を実施</p>
11月	高麗大学学生スタディツアー	<p>訪韓日程:2017年11月10日(金)~11月12日(日)</p> <p>高麗大学の決勝大会進出チームが来日し、早稲田大学の決勝進出チーム全員で東京近郊を案内するスタディツアーを実施</p>

第6回 Korea-Japan Global Presentation Competitionのご案内

韓国の高麗大学と早稲田大学の2大学で合同コンペティションを開催致します。
早稲田大学内での予選審査を通過した上位3チームは、9月21日(木)に高麗大学で行なわれる決勝大会へ出場し、高麗大学の決勝進出チームと実際にプレゼンテーションを行い競い合います。海外大学の学生と英語力を競うまたとないチャンスですので、奮ってご応募ください。

1. コンペティションテーマ (予選・決勝大会共通)

「Global Citizenship and Leadership」

プレゼンテーション作成のためのヒント

- 1) 今まで自分が学んできたことやニュース、本などを通して知ったことの中から、今回のテーマについて何に自分が興味を持っているのかを考え、切り口となる視点やサブテーマを決めましょう。
(例) Globalization for my own country / Education / Japan-Korea relations / Cultural relations / Environment / Economy / Sport
- 2) トピックを決めたら、一般論的な意見を発表するのではなく、そのトピックを深く掘り下げて考えましょう。
- 3) 自分の考えを述べる際は必ず論理的な議論、適切な資料、事例を使って展開しましょう。また、創造性に富んだアイデアを出しましょう。一見不可能に思えたりする提案に見えたとしても、自分の提案が実現するのかを論理的に示すことができれば、聞き手の心に響くプレゼンテーションになるでしょう。

2. 賞品について

決勝大会進出を果たした上位3チームには、韓国へのスタディツアーを贈呈します。航空券と宿泊費2泊3日分を早稲田大学が負担いたします。

3. 応募資格

2017年4月1日時点で早稲田大学の正規学部生であること

4. 応募要件

- チーム単位 (1人~3人で構成すること) で MyWaseda からエントリーすること(*1)

- 予選用プレゼンテーションは、コンテンツ制作アプリケーションとして「SilverStream Producer(*2)」または「PresenCast(*3)」を使用すること
- 2017年7月7日(金)までに早稲田大学予選用プレゼンテーション(5分)を収録(*4)し、MyWaseda内の公式Webサイト上に提出すること(*5)
- 2017年9月21日(木)に高麗大学で行なわれる決勝大会および、9月21日(木)～9月23日(土)のスタディツアーに必ず参加できること

*1: 1人で複数チームの応募はできません。

*2: PowerPointファイルやイメージ、動画などを取り込んで、プレゼンテーションファイルを作成するオンラインアプリケーション。

*3: PDFファイルなどを取り込んで、ウェブブラウザ上でプレゼンテーションファイルを作成するアプリケーション。

*4: 収録用スタジオの予約や操作方法の支援は事務局にて承っています。支援を希望される方は8.2 コンテンツ制作支援、8.3 スタジオ利用予約方法を参照ください。

*5: MyWasedaへログイン後、左のメニュー→「ホーム」→「コンテンツ制作」→「Global Presentation Competition」をクリック。「コンテンツ制作・出品」から制作したコンテンツをアップロードしてください。

5. エントリー期間

2017年4月24日(月)～7月7日(金)

6. エントリー方法

以下URLよりMyWaseda内に設置されたエントリーフォームへアクセスし、Web上で申請を行ってください。

<エントリーフォームURL>

<https://my.waseda.jp/application/detail/application-detail?communityContentLinkId=127694564>

※以下のQRコードからアクセスすることも可能ですので、適宜ご活用ください。



7. オリエンテーション参加

本コンペティションの概要、注意事項等をご説明します。エントリーされた方はいずれかの日程でご参加ください。なお、留学中などやむを得ない事情で参加できない場合は、後日オリエンテーションビデオ視聴のご案内を差上げます。

【日本語オリエンテーション】

日程： 5月11日（木）、23日（火）、29日（月）

6月7日（水）、16日（金）

時間：12：20～12：50

教室：早稲田キャンパス 3号館 2階 CTLT Classroom3

【英語オリエンテーション】

日程： 5月22日（月）、6月15日（木）

時間：12：20～12：50

教室：早稲田キャンパス 3号館 2階 CTLT Classroom3

8. 予選用プレゼンテーションコンテンツ制作・出品

SilverStream Producer または PresenCast を使って予選用のコンテンツを制作し、指定のコンテンツ制作サイトにアップロード（出品）してください。

出品期間：2017年5月11日（木）～7月7日（金）

制作・出品先：

コンテンツ制作サイトへは MyWaseda へログイン後、左のメニュー→「ホーム」→「コンテンツ制作」→「Global Presentation Competition」をクリック。「コンテンツ制作・出品」からコンテンツの制作と出品をしてください。

8.1 過去入賞作品の紹介

第1回～5回のコンペティション入賞作品は以下より閲覧いただくことが可能です。

URL: <http://waseda.commonswith.com/contest/gpc/?cat=10>

MyWaseda へログイン後、左のメニュー→「ホーム」→「コンテンツ制作」→「Global Presentation Competition」をクリック。ヘッダーの「過去の入賞作品」から閲覧ください。

8.2 プレゼンテーションコンテンツ制作時の注意事項

- ▶ プレゼンテーションは **5分以内** で制作すること
- ▶ プレゼンテーションは、チームメンバー全員がスピーカー（話者）として参加すること
- ▶ 許諾なく第三者の著作物を使用しているプレゼンテーションは失格となること
- ▶ 制作時の服装は、細かなストライプ模様はモアレ現象（*）の原因となりますので避けること。また、真白や真黒な服装も顔が浮いてしまうためなるべく避けること。

*テレビやPC画面をカメラで撮影しようとした際にでる画面の歪み

8.3 コンテンツ制作支援

事務局では、プレゼンテーションコンテンツ収録スタジオの予約、操作方法の案内等を支援します。コンテンツ制作アプリケーションの操作方法に関する質問につきましては、以下のメールアドレスまでお問合せください。

問合せ受付期間：2017年5月11日（木）～7月7日（金）※土日祝は除く

問合せ先メールアドレス：wk@w-as.jp

8.4 スタジオ利用予約方法

収録スタジオの利用は予約制（先着順）となります。予約申請用メールアドレス宛に必要事項を記載し、申込みを行ってください。

- 予約可能期間：2017年5月11日（木）～7月7日（金） 10:00～18:00 ※土日祝は除く
- 場所：スタジオ戸山（戸山キャンパス 33号館 8階 810室）
- 予約申請用メールアドレス：rec-reserve@list.waseda.jp
- メール記載内容：
件名：GPC6 予選予約申し込み（チーム名・代表者名）
本文：1) チーム名、代表者名、代表者の携帯電話番号
2) 収録希望日 + 希望利用時間帯*（以下の利用時間帯より選択）
※収録希望日時は第3希望までお知らせください

*利用時間帯は、次の6つの枠から選択可能です

授業時間枠（90分）

①10:40-12:10（2限）／②13:00-14:30（3限）／③14:45-16:15（4限）／
④16:30-18:00（5限）

ショート枠（30分）

⑤10:00-10:30／⑥12:20-12:50

<予約申請後の日程変更やキャンセルについて>

- ① スタジオ利用予約申請後の日程変更については、1チーム1回のみ承ります。ただし、日程変更を希望する場合は、必ず利用予約日の3日前までにお申し出ください。それ以降のお申し出は認められませんのでご注意ください。
- ② 当日、事前連絡なしに20分以上の遅刻や無断で利用をキャンセルした場合には、スタジオ利用の振替調整等ができない場合がありますのでご注意ください。

<収録スタジオ利用上の注意事項>

- ① 開始時間・終了時間共に時間厳守でお願いいたします。
- ② 収録当日は、スタジオにお持ち頂いたスライド資料を元に、コンテンツ制作システムでのコンテンツ収録をお手伝いします。そのため、プレゼンテーションの内容は当日までに完成させ、スライド資料は必ず完成版をご持参ください。
- ③ プレゼンテーションは、しっかりと練習してから収録に臨んでください。
- ④ **SilverStream Producer**を使用する場合、スライド資料は**PowerPoint**ファイルでご用意ください。**PresenCast**を使用する場合、スライド資料は**PDF**ファイルでご用意ください。
- ⑤ **Mac**の**Keynote**等他のプレゼンテーションファイルは使用できませんのでご注意ください。
- ⑥ **PPT**に使用されているアニメーション機能、グループ化機能等によっては、**SilverStream Producer**には非対応のアニメーションがございます。事前に自分の**PC**などから正常に読み込まれるかご確認下さい。
- ⑦ スライド資料は**USB**メモリに保存して当日お持ちください。
- ⑧ クロマキー（映像の背景が透ける）設備をご利用いただけます。利用される場合は、当日は青色、緑色系の上着を避けてください。
- ⑨ ご不明な点は遠慮なくお問合せください（問合せメールアドレス：wk@w-as.jp）。

9. 予選審査

予選エントリーされたプレゼンテーションコンテンツは本コンペティション審査委員である早稲田大学教員により審査されます。

10. 予選審査結果の通知

発表日：2017年7月24日（月）

※予選の結果はエントリー時ご登録頂いたチーム代表者の Waseda メールへ通知します。

11. 予選・決勝大会の審査基準

本コンペティションは以下の審査項目で総合的に評価されます。

11.1 予選審査について

審査対象：出品したプレゼンテーションコンテンツ（5分）

審査委員：早稲田大学教員

審査項目：①Structure（全体の構成）／②Delivery（話し方）／③Content（内容）／
④（audio-）Visual aids（視聴覚効果）

11.2 決勝大会審査について

審査対象：早稲田大学で実施するプレゼンテーション（10分）

審査委員：高麗大学・早稲田大学の教員と協賛のDCC会員企業からの選出者

審査項目：以下の通り

①プレゼンテーションの内容に関する要素
Did the overall contents conform to the theme of the competition? テーマに対する妥当性
Did the suggested ideas contain creativity and innovativeness? 提案内容の独創性、革新性
Was the argument persuasively delivered with sufficient logic? 議論の説得力、論理性
Is the conclusion relevant to the real world? 結論の現実性
②プレゼンテーションの資料に関する要素
Was the presentation material prepared with sufficient clarity and visibility? 明瞭さ、見やすさ
Was the presentation material effective and successful in supporting the verbal arguments? 口頭の議論に対する補完性
③プレゼンテーションのスキルに関する要素
Was the presentation delivered in standard English with sufficient proficiency? 英語の正確性、流暢さ
Was the speech delivered clearly enough and allowed listeners to easily follow the presentation contents? 明確さ、分かりやすさ
Did the presenter successfully engage the audience throughout the speech without distraction? 聴衆を途切れなく注目させる技術

12. 決勝大会に向けての準備（予選審査を通過した上位3チームが対象）

早稲田大学内の予選を通過した上位3チームの皆さんには、ブラッシュアップを図っていただきます。

- 各チームに1名、専属のネイティブコーチが付き、決勝大会に向けてのプレゼンテーショントレーニングを受けることができます。
- トレーニングは、1チーム3回（1回60分程度）を予定しています。

13. 決勝大会

日程：2017年9月21日（木） 会場：高麗大学（韓国）

決勝大会へは早稲田大学決勝進出3チームに加え、高麗大学の決勝進出3チームが出場し、各チームが実際にプレゼンテーション（10分間）を行い競い合います。

14. 韓国へのスタディツアー

日程：2017年9月21日（木）～9月23日（土）

- 決勝進出チームには、韓国へのスタディツアーを贈呈します。9月21日（木）の決勝大会から引き続き、9月23日（土）まで2泊3日現地に滞在します。高麗大学学生との対面交流や自由研修を通じて、異文化理解の促進や同世代交流を楽しみましょう。
- 2泊3日分の航空券代と宿泊費（朝食込）を早稲田大学が負担します。
※参加者全員が大学の指定する同便での渡航となります。渡航期間の延長は認められませんので予めご理解ください。
※国内移動費、現地交通費、食費、その他個人経費については自己負担となります。



15. 日本へのスタディツアー（高麗大学学生対象）

日程：2017年11月10日（金）～11月12日（日）

高麗大学の決勝大会進出チームが来日します。滞在中は、早大生主催（決勝大会進出チーム全員）で高麗大学の学生を東京近郊に案内するスタディツアーを実施します。9月のスタディツアーの際に韓国でお世話になった御礼を兼ねておもてなしができるよう、楽しいプランを計画しましょう。

16. 参加大学の紹介

➤ 高麗大学 (<http://www.korea.edu/>)



© Korea University

高麗大学は、1905年に設立された韓国有数の総合私立大学で、学風は「韓国の早稲田」と呼ばれることもあり、財界に多くの人材を輩出する一方、スポーツの名門としても知られています。国際交流にも大変力を入れており、韓国の大学の中で最初に海外の大学に寮を設置し、毎年100余名の学生を現地へ派遣するなど、数々の国際交流プログラムを行っています。早稲田大学グローバルエデュケーションセンター英語科目の Cross-Cultural Distance Learning (CCDL)や World Englishes and Miscommunications の海外交流大学として参加しています。

17. FAQ

Q：チームのメンバー変更はできますか。

A：参加者のメンバー変更は原則認めていません。ただし、やむを得ない理由の場合は、例外として変更を認める場合もありますので、事務局まで問い合わせください。

Q：オリエンテーションへは必ず参加しなければいけませんか。

A：本コンペティションへの理解を深めていただき、より良いコンテンツを制作するためにオリエンテーションへは是非ご参加ください。ただし、留学中などやむを得ない事情で参加ができない場合には、後日オリエンテーションビデオのご案内を差上げます。

Q：予選と決勝大会ではコンペティションのテーマが違いますか。

A：予選、決勝大会ともにコンペティションテーマは同じです。

Q：コンペティションへのエントリーはチーム全員の登録が必要ですか。

A：はい。エントリーの際は、チーム全員分の必要事項をエントリーフォームよりご登録ください。

Q：コンペティションでは制作サイトを利用しないコンテンツを受け付けていますか。

A：プレゼンテーションコンテンツは、コンテンツ制作ツール（SilverStream Producer または PresenCast）で制作したもののみ受け付けます。操作方法などご不明な点がある場合は、説明会に参加されるか、wk@w-as.jp までお問い合わせください。

Q：コンテンツの言語は英語だけでしょうか。日本語の使用は禁止ですか。

A：予選、決勝大会どちらのプレゼンテーションコンテンツも使用言語は英語のみです。

Q：締切りを過ぎて出品されたコンテンツはどう扱われますか。

A：締切りを過ぎたコンテンツは、コンテンツ制作サイトの不具合などがない限り、原則として無効です。

以上